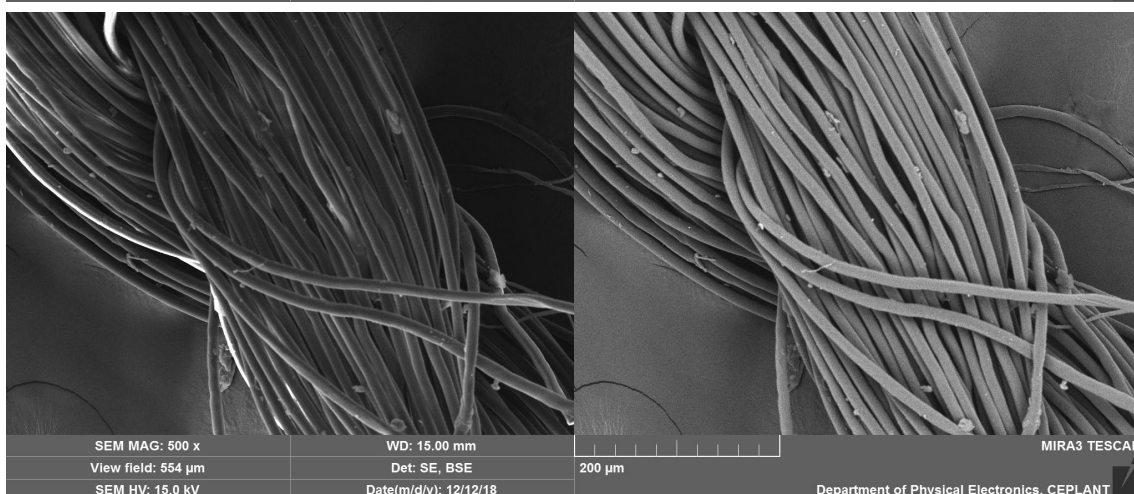
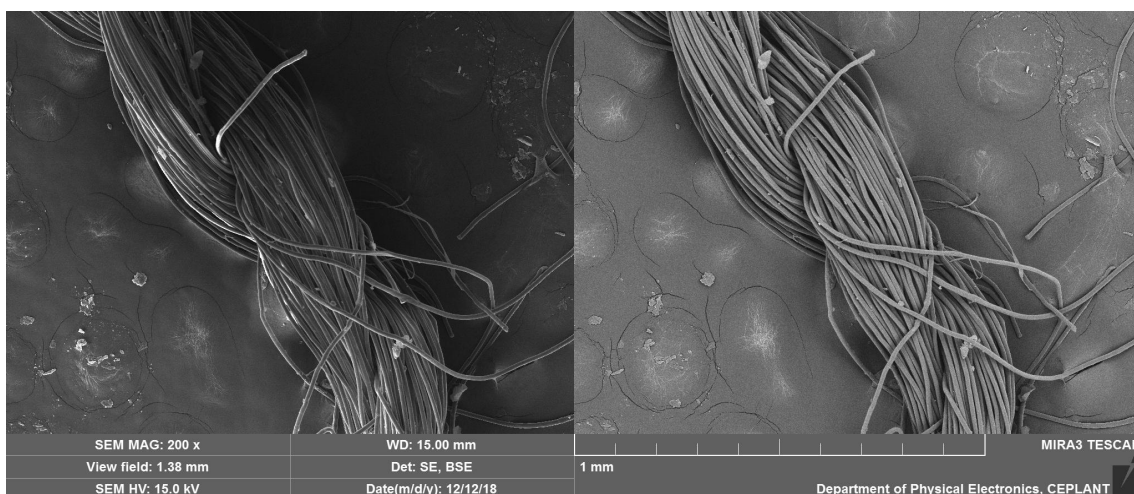


Nit, tkanina a pletenina

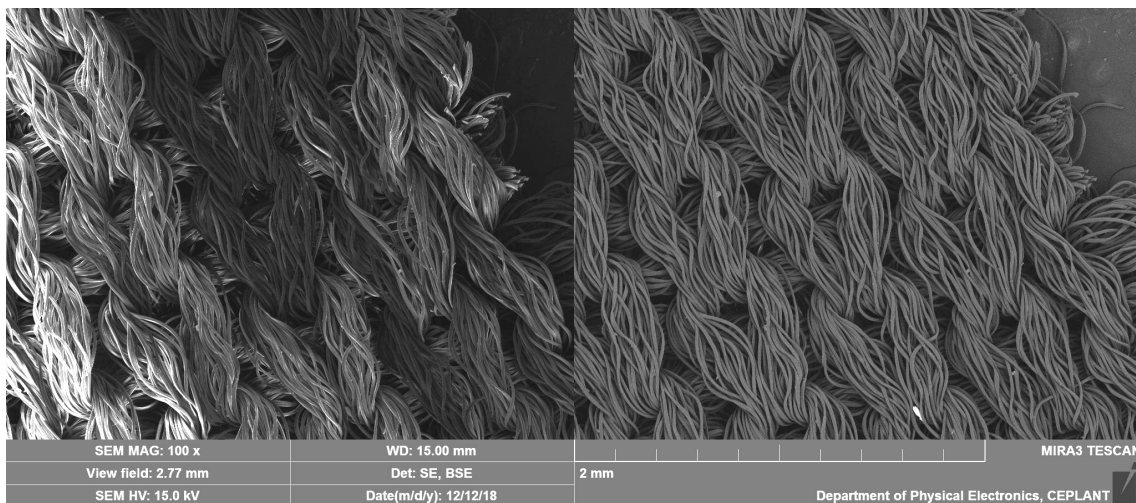
Autor: Jana Jurmanová, Tereza Schmidtová

Lidská potřeba smotávat vlákna a dělat z nich látky je velice stará. Pomocí elektronového mikroskopu můžeme krásně zobrazit různé způsoby, jak je z vlákna vytvořena textilie.

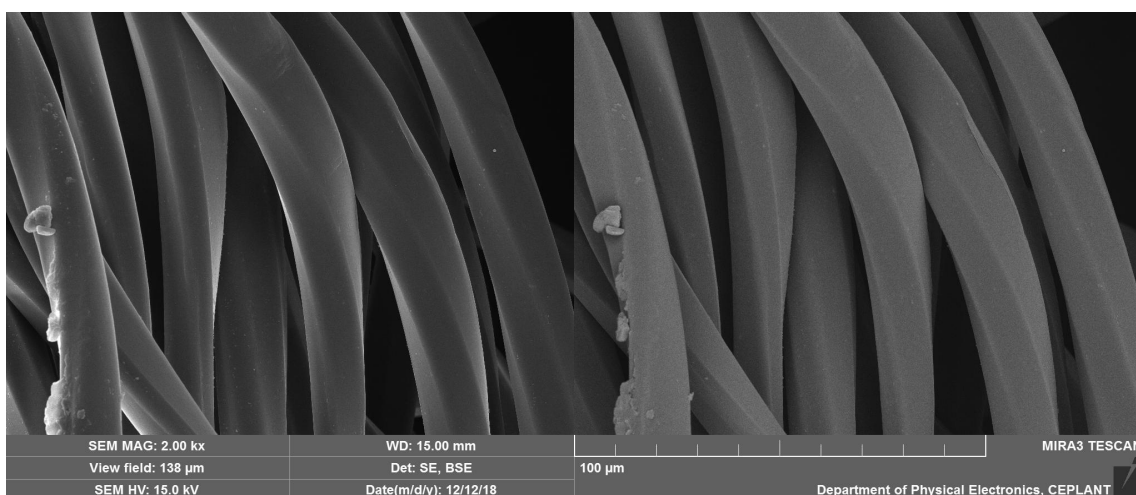
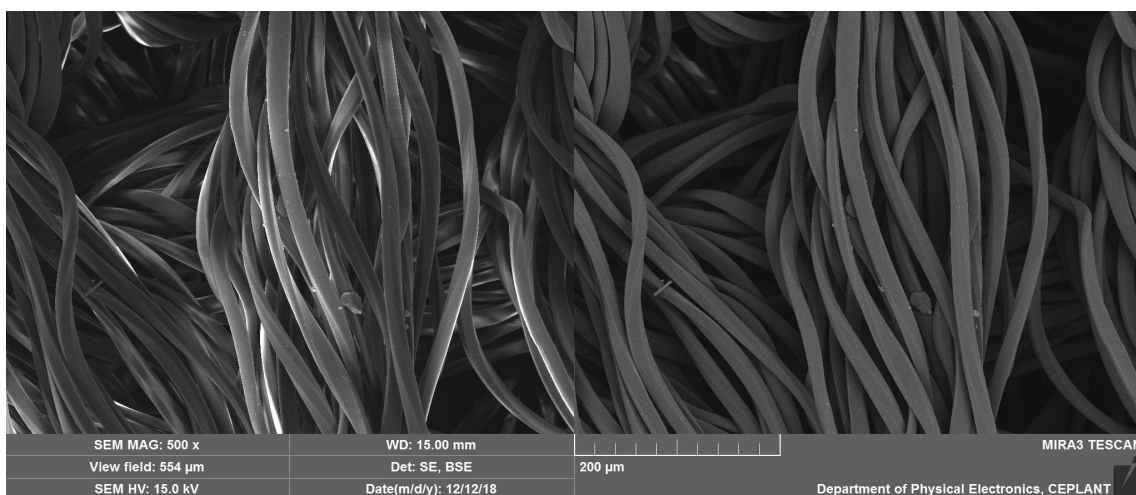
Začněme od obyčejné nitě, bavlnky nebo vlny (záleží jen na tloušťce výsledku, jinak je vzhled přibližně stejný). Při předení se z česance vytahují vlákna, která se splétají k sobě. Pak dochází k takzvanému skaní - smotání dvou upředěných nití do sebe, aby se vlákna nerozplétala. Toto je krásně vidět na snímcích nitě z elektronového mikroskopu.



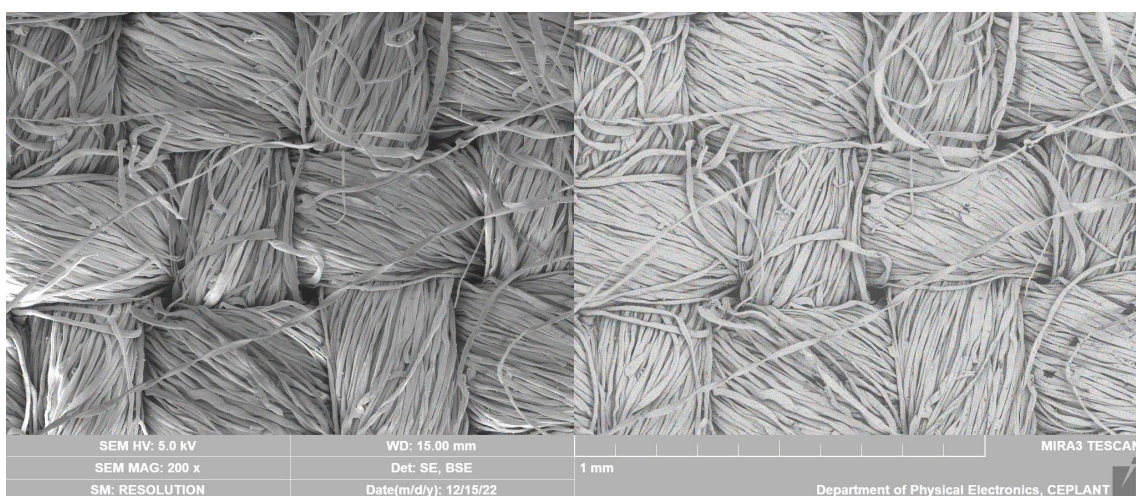
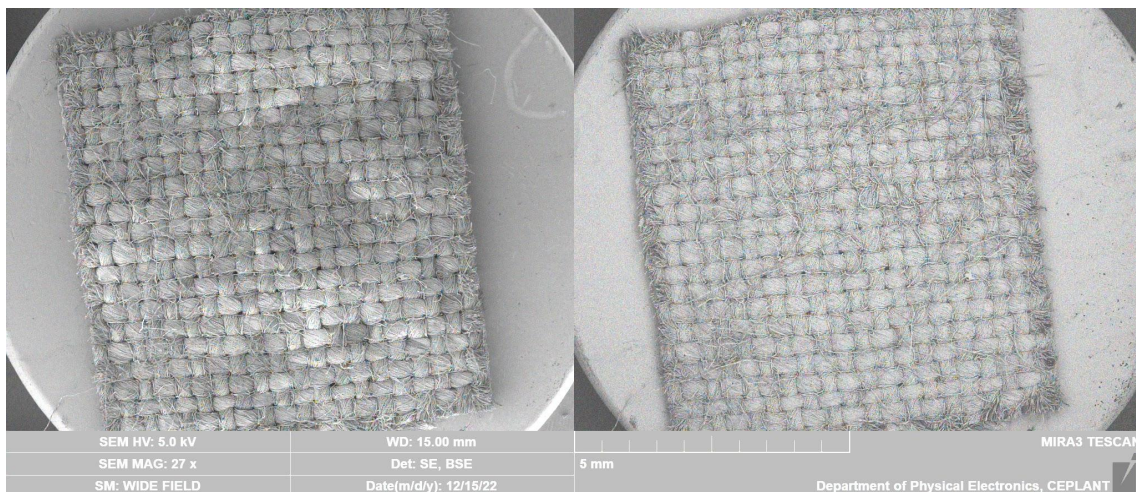
Nit nebo vlnu už máme, podívejme se, co se s ní dá udělat. V tomto případě se jedná o pleteninu - oka jedné vlákna jsou propletena s oky jiných. Taková je jak pletenina z posteru Vědec za hodinu, mikroskop za minutu, tak i bezprašná textilní utěrka do čistých prostor.



Podívejme se detailněji na jednotlivá vlákna, z kterých je pletenina (bezprašná utěrka) vytvořena.



Pokud jde o tkaninu, je tvořena jinak - jedna soustava nití (osnova) je proplétaná jinou soustavou (útek). Výsledek pak má čtvercové členění.



A toto je tak trochu záhada - svazky vláken omotané, a pak spletené dohromady. Nevíte? My také ne. :)

